

Università degli studi di Cassino
Dipartimento di Filologia e Storia

La descrizione dei manoscritti decorati

Seminario internazionale
giovedì 29 – venerdì 30 aprile 2010

Facoltà di Ingegneria, Aula Magna, via G. Di Biasio, 43



Coordinamento scientifico: Edoardo Crisci – Marilena Maniaci – Giulia Orofino
con la collaborazione di Pasquale Orsini
Segreteria amministrativa: Filomena Valente, Dipartimento di Filologia e Storia
(fvalente@unicas.it)

giovedì 29 aprile

15.15

Saluti delle autorità accademiche

15.30 – 16.150

Anne Boonen, Université Catholique de Louvain

Analyse du motif en «Blütenblatt»

dans les manuscrits grecs datés

16.15 – 17.00

Paul Canart, Biblioteca Apostolica Vaticana

L'ornamentazione in «Laubsägestil»

nei manoscritti bizantini

Discussione

17.15 – 17.30

Pausa caffè

17.30 – 18.15

Paul Canart, Biblioteca Apostolica Vaticana

Marco D'Agostino, Università degli studi di Pavia

I motivi ornamentali nei manoscritti greci

dei secoli XV e XVI

Discussione

venerdì 30 aprile

9.00 – 9.45

Christine Jakobi Mirwald, studiosa indipendente

Lost in Translation - Manuscript Terminology

between the Languages

9.45 – 10.30

Patricia Stirnemann, CNRS – IRHT

The Limits of Words/Les limites des mots

Discussione

10.45 – 11.00

Pausa caffè

11.00- 11.45

Paolo Eleuteri, Università 'Ca' Foscari' di Venezia

Riflessioni sulla terminologia della miniatura nell'ambito

della catalogazione elettronica dei manoscritti

11.45 – 12.30

Giusy Zanichelli, Università degli studi di Salerno

La catalogazione della miniatura nel XXI secolo:

terminologia e tecnologia

Discussione