



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI CASSINO

DIPARTIMENTO  
DI FILOLOGIA  
E STORIA

CORSO DI LAUREA IN VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE  
DEI BENI CULTURALI NEL MUSEO E NEL TERRITORIO

CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI

# Arte e committenza nel Lazio nell'età di Cesare Baronio

FROSINONE - SORA, 16-18 MAGGIO 2007



Regione  
Lazio



Provincia  
di Frosinone



Comune  
di Sora



Comitato per le Celebrazioni del  
Quarto Centenario della morte di  
Cesare Baronio (1607-2007)

## PROGRAMMA

### 16 maggio – Frosinone

*Polo didattico dell'Università di Cassino, Aula Magna*

15.00: Apertura dei lavori

Saluti e introduzione

Rettore dell'Università di Cassino, Paolo Vigo

Preside Facoltà di Lettere

Direttore del Dipartimento di Filologia e Storia, Silvana Casmirri

Coordinatori, Giulia Orofino, Patrizia Tosini

### I. Aspetti "baroniani" del recupero dell'antico e del revival paleocristiano

Presiede: Ingo Herklotz (*Philipps-Universität Marburg*)

15.30-16.00: Lucrezia Spera (*Università di Roma – Tor Vergata*)

*Il recupero dei monumenti per la restituzione del cristianesimo antico nell'opera di Cesare Baronio*

16.00-16.30: Maria Grazia Turco (*Università di Roma – La Sapienza*)

*Cesare Baronio e i dettami tridentini nelle sistemazioni presbiteriali romane*

16.30-17.00: Steven F. Ostrow (*University of Minnesota*)

*La "confessio" nella Roma della Controriforma*

#### Coffee break

17.30-18.00: Herwarth Röttgen (*Stuttgart Universität*)

*Modello storico, modus e stile. Il ritorno dell'età paleocristiana attorno al 1600*

18.00-18.30: Maria Rita Sgarlata (*Università di Cassino*)

*L'epigrafia cristiana nell'età di Cesare Baronio*

### 17 maggio – Frosinone

*Palazzo della Provincia di Frosinone, Salone di rappresentanza*

09.30: Apertura dei lavori

Saluti delle autorità

Presidente della Provincia di Frosinone, Francesco Scalia

Assessore alla cultura, Danilo Campanari

Sindaco di Frosinone, Domenico Marzi

Assessore alla cultura del Comune di Frosinone, Amedeo Di Sora

### II. Iconografia e pittura al servizio della propaganda: l'Ecclesia triumphans di Cesare Baronio

Presiede: Alessandro Zuccari (*Università di Roma - La Sapienza*)

10.00-10.30: Enrico Parlato (*Università della Tuscia*)

*La committenza del cardinale Enrico Caetani a Santa Pudenziana*

10.30-11.00: Marco Pupillo (*Sovrintendenza ai Beni culturali del Comune di Roma*)

*I Crescenzi e il culto di Filippo Neri*

*I Crescenzi e il culto di Filippo Neri*

#### Coffee break

11.30-12.00: Ingo Herklotz (*Philipps-Universität Marburg*)

*Alfonso Chacon e le gallerie dei ritratti nell'età della Controriforma*

12.00-12.30: Antonio Vannugli (*Università di Perugia*)

*Frati minori tra i selvaggi: la "Predica di san Diego d'Alcalà nelle Canarie" secondo Annibale Carracci e Pier Francesco Alberti*

#### Brunch

### III. Cesare Baronio e le arti figurative

Presiede: Steven F. Ostrow (*University of Minnesota*)

15.00-15.30: Daniela Gallavotti Cavallero (*Università della Tuscia*)

*L'influenza baroniana nell'allestimento delle Grotte di San Pietro*

15.30-16.00: Rhoda Eitel-Porter (*Pierpont Morgan Library, New York*)

*Aspetti baroniani nell'arte di Cesare Nebbia*

16.30-17.00: Daniele Ferrara (*Polo Museale Romano*)

*Il ruolo di Cesare Baronio nella fabbrica e nella decorazione di Santa Maria in Vallicella a Roma*

17.00-17.30: Carla Heussler (*Stuttgart Universität*)

*Storia o leggenda: L'invenzione e l'esaltazione della vera croce e Cesare Baronio*

#### Coffee Break

*Visita alla biblioteca Giovardiana di Veroli*

*Riservata ai relatori del convegno*

### 18 Maggio – Sora

*Palazzo Cesare Baronio, Aula Magna*

09.30: Apertura dei lavori

Saluti delle autorità

Sindaco di Sora, Cesidio Casinelli

Assessore alle politiche culturali, Bruno La Pietra

Pro-rettore delegato al Polo didattico di Sora, Luigi Punzo

### IV. La committenza artistica: famiglie e patronage nel Lazio meridionale

Presiede: Herwarth Röttgen (*Stuttgart Universität*)

10.00-10.30: Lucia Calzona (*Polo Museale Romano*)

*La committenza degli Sforza di Santaflora nel basso Lazio*

10.30-11.00: Fausto Nicolai (*Università della Tuscia*)

*Pittura di storia e nascita di un mito: il Trionfo di Marcantonio Colonna nella fortezza di Paliano*

#### Coffee break

11.30-12.00: Alessandro Viscogliosi (*Università di Roma - La Sapienza*)

*Jacobo-Giacobbe: il primo di una lunga discendenza. Giacomo Boncompagni e la decorazione del Palazzo dell'Isola*

12.00-12.30: Patrizia Tosini (*Università di Cassino*)

*Il caso "baroniano" della cappella Simoncelli di Boville Ernica*

12.30-13.00: Laura Marcucci (*Università di Chieti - Pescara*)

*I Caetani nel Lazio meridionale*

13.00-13.30: Discussione e conclusioni

*Visita al palazzo Boncompagni Viscogliosi ad Isola del Liri*

*Riservata ai relatori del convegno*